

LIBRI

# TEMPO DI viaggi

UN GIARDINO D'ARTISTA, UNA TERRA CIVILE, UN THRILLER, UNA CRONACA DI MARE E IL SENSO DELLA CITTADINANZA: I TITOLI DELLA SETTIMANA CI PORTANO VERSO NUOVI ORIZZONTI

DI Valeria Parrella



## Avvincente



Il paese non è mai nominato, ma pare essere Capalbio. La località di mare toscana è teatro dei cambiamenti politici che si sviluppano negli anni di ambientazione del romanzo, cioè gli Anni 90, con il tramonto del Partito comunista, il cambiamento del nome e degli apparati suoi interni. C'è un'artista visiva, Niki de Saint Phalle (realmente esistita), che arriva per realizzare su una collina statue gigantesche con le figure dei tarocchi. Ci sono due famiglie, una di arricchiti e una dell'upper class, i cui rapporti si intrecciano: amori, tradimenti, corruzione, amicizia. Ma che non saranno mai davvero sullo stesso livello.

**IL GIARDINO DEI MOSTRI**  
Lorenza Pieri, e/o,  
pag. 320, € 18

## Ironico



È uno dei libri indicati dall'ex presidente degli Stati Uniti Barack Obama come uno dei suoi preferiti, e si capisce il perché: entra a pieno titolo, seppur in veste narrativa e non saggistica, nell'acceso dibattito di tutte le democrazie occidentali, ma soprattutto quella americana, su quale immigrato abbia il diritto di definirsi "americano". Con una nota ironica e una agrodolce, provocatoria, smaschera una serie di uomini famosi. AK-47 è il nome con cui i suoi amici chiamano il protagonista del libro, indiano vincitore di un prestigioso dottorato, che ha un nome difficile da pronunciare.

**L'EDUCAZIONE SENTIMENTALE DI AK-47**  
Amitava Kumar,  
Bollati Boringhieri,  
pag. 305, € 18

## Giallo



Dario Correnti è un pseudonimo che racchiude due scrittori, conosciuti dai lettori di giallo (italiani e non solo) per *Nostalgia del sangue*, in cui, come in questo libro, i protagonisti sono Ilaria e Marco, detective quasi per caso, reporter una e giornalista di nera il secondo. Ma a volte accade che i giornalisti scoprono quello che la polizia, per disattenzione o volontà, rifiuta di vedere. Tra l'altro i nostri eroi sono accompagnati dal più fedele dei detective: il cane Beck's. Se ci mettiamo che il paesaggio è quello dell'Engadina e che i morti su cui verte l'indagine hanno tutti destini fantasiosi e pulp, gli ingredienti non mancano.

**IL DESTINO DELL'ORSO**  
Dario Correnti,  
Mondadori,  
pag. 408, € 19,50

## Magnifico



È un libro bellissimo, partiamo da questo. Lo è perché è un romanzo pieno di cose, con una trama fitta. Lo è perché è una storia di miseria che non riesce a riscattarsi, ma anche di persone luminosissime che diventano guide per l'umanità intera. Lo è perché ribalta la verità su chi sta bene e su chi sta male, perché in questo romanzo il destino di una donna del Camerun nella civile Svizzera trova solo inciviltà. Ma soprattutto lo è perché ha una lingua magnifica, un tono fortissimo per raccontarsi. Insomma questo è uno scrittore da tenere a mente. Scritto in francese, è tradotto da Sandor Marazza.

**RUE DE BERNE, NUMERO 39**  
Max Lobe,  
66thand2nd,  
pag. 171, € 15

## Reportage



Nello scenario politico che offende i nostri tempi, come ricorda Papa Francesco, demonizzando chi salva vite umane e addossando a chi emigra la responsabilità delle nostre miserie, questo libro-reportage di Elena Stancanelli è come un balsamo per il cuore. È la storia dei salvataggi in mare raccontata a chi non ci capisce nulla e vuole vederci chiaro, e soprattutto raccontata da una di noi. Da una donna con la sua vita, la sua casa, i suoi affetti e le sue paure, che incontra un mondo che pareva lontanissimo: sale a bordo di una nave di un'organizzazione umanitaria nel Mediterraneo. C'è di che ringraziarla.

**VENNE ALLA SPIAGGIA UN ASSASSINO**  
Elena Stancanelli,  
La nave di Teseo,  
pag. 200, € 18

♥ trascurabile  
♥♥ passabile ♥♥♥ amabile  
♥♥♥♥ formidabile  
♥♥♥♥♥ irrinunciabile